

FICHE DE POSTE - MISSION BÉNÉVOLE

RESPONSABLE DE PRODUCTION

Présence :

PRÉPA - 100%

TOURNAGE - 50%

POST-TOURNAGE - 0%

Rattachement Hiérarchique : 1er Assistant, Réalisateur



Investissement : ●●●●●



Responsabilité : ●●●●●

Mission Principale :

Piloter les aspects financiers, logistiques et administratifs d'un projet audiovisuel et de l'association.

LES RESPONSABILITÉS DU POSTE :

- **Établir le budget :** Avec le producteur, réaliser un budget détaillé et chercher des financements
- **Gérer la logistique humaines :** Les transports, l'hébergement, les repas (en coordination avec la régie si besoin)
- **Participer aux repérages :** Épauler les assistants réalisateurs et visualiser les repérages d'un point de vue logistique, pratique et sécurité
- **Assurer la conformité administrative :** Demandes et autorisations de tournage, contrats et autorisation de diffusion, protocoles, plannings technique...

LE PETIT +

Tu es un.e chef.fe d'orchestre côté coulisses : rien ne tourne sans toi, mais tout doit tourner rond grâce à toi.

TU DOIS MAÎTRISER :

- GOOGLE DRIVE
- GOOGLE DOCS
- GOOGLE SHEETS
- CHAT GPT
- DOCUMENTS FONDAMENTAUX D'UN TOURNAGE
- LOIS CONCERNANT LES TOURNAGES

AUTRES / NOTES / DIVERS :

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

QUALITÉS REQUISES :

- Organisation
- Réactivité
- Négociation
- Anticipation
- Sens des responsabilités